

## Gewonden bij botsing treinen

**LEIDEN** - Twintig mensen zijn gisteravond gewond geraakt bij een botsing van treinen op het station Leiden Centraal. Drie van hen waren ernstig aan toe. Een trein uit Alphen aan den Rijn botste op een lege sprinter. Het treinverkeer tussen Leiden en Alphen lag tot acht uur 's avonds stil.

„Je zag mensen door de coupé vliegen”, vertelt Laurens Schouten, die in de trein uit Alphen zat. „We waren bijna bij Leiden Centraal, dus een aantal mensen was al gaan staan. Eén man op het balkon knalde met zijn hoofd tegen een paal. Die was flink gewond. Er waren veel mensen met bloedneuzen en bloedlippen en kneuzingen. Iedereen schrok zich te pletter.”

De drie ernstig gewonden zijn per ambulance overgebracht naar ziekenhuizen in de buurt. Over hun toestand kon de politie gisteren nog niets zeggen.

De trein die met twintig kilometer per uur op de stilstaande trein botste was nauwelijks beschadigd. Ook de sprinter had geen schade van betekenis.

Hoe de twee treinen op hetzelfde spoor terecht waren gekomen wordt nog onderzocht.

## KLPD houdt ontvoerders kinderen aan

**DRONTEN** - Het Korps Landelijke Politiediensten (KLPD) heeft in de nacht van woensdag op donderdag in het asielzoekerscentrum in Dronten twee mannen aangehouden die door de VS worden gezocht wegens kinderonvoering. Dat heeft het KLPD gisteren gemeld. De mannen, twee broers van 50 en 48 jaar, verdwenen in 2008 met hun drie minderjarige zoons uit Californië. Ze verbleven met hun kinderen in het asielzoekerscentrum in Dronten. Hoe lang zij al in Nederland waren is niet bekend. De mannen woonden onder valse identiteit in het asielzoekerscentrum.

## 'Triumph des Willens' in theater

**DEN BOSCH** - De omstreden film 'Triumph des Willens' van de Duitse cineaste Leni Riefenstahl is op woensdag 17 november te zien in het theater aan de Parade in Den Bosch. De film gaat over het nazi-partijcongres in Neurenberg. De film is sinds dertig jaar weer te zien in een Nederlandse bioscoop. De film is een voorbereiding op het theaterstuk Amazonas van het RO-theater dat een week later speelt. De film is een aanvulling op het theaterstuk en alleen toegankelijk voor mensen met een kaartje van de theatervoorstelling. De film, die beschouwd wordt als propaganda voor Hitler, is na de oorlog slechts eenmaal vertoond in een Nederlandse bioscoop. Dat was in het Filmmuseum Amsterdam.

vervolg van de voorpagina  
door Peter Leunissen

DEVENTER - De ambities zijn hoog. In de komende tientallen jaren moet een gebied met een oppervlakte van achthonderd vierkante kilometer, rond de rijkswegen A1 en A35, het Twentekanaal en de 'Berlijnlijn' van Apeldoorn tot aan de Duitse grens, uitgroeien tot een waar visitekaartje voor Nederland. Een nagenoeg flevrije weg, in een fraai landschap, levensader voor de regio, verbinding tussen de Randstad en het oostelijke achterland.

Bestuurders en ambtenaren van de provincies Gelderland en Overijssel en het rijk, de regio's Stedendriehoek en Twente, 21 regtoege-

meenten en vertegenwoordigers van burgerbelangenverenigingen en landelijk opererende belanghebbende organisaties dachten de afgelopen maanden na over de A1 en de omgeving daarvan. De resultaten werden gisteren gepresenteerd in een drie kilo zwaar boekenpakket. 'Een integrale visie' noemde Overijssels gedeputeerde Job Klaasen het. Het gaat bij de aanpak van de A1 niet alleen om de snelweg zelf, maar ook over de verbetering van het OV-netwerk, nieuwe ontwikkeling van bedrijventerreinen, het scheppen van stadssassen en verdergaande stationsontwikkeling. Daarenboven komt dan nog het behoud en waar mogelijk verbetering van landschap en natuur in het gebied tus-

sen Apeldoorn en de Duitse grens. In de visie van de bedenkers vormen de Stedendriehoek en Twente, meer nog dan nu, de zwaartepunten in bedrijvigheid en onderwijs. Rond de stations in die plaatsen vinden onderwijsinstellingen en arbeidsintensieve bedrijven een plek. Bij de snelweg bedrijvigheid die van transport afhankelijk is. Tussen beide centra van activiteit ontstaan stadssassen: verbindingen van hoogwaardig openbaar ver-

voer. De bedrijvigheid langs de snelwegen wordt wel geconcentreerd. Vermenging als langs de A12, waar bedrijfspanden zich als een eindeloze reeks platte dozen aaneenrijgen, moeten voorkomen worden. Vanaf de snelweg moet vooral

## Reizen in stijl met de Orient Express



**AMSTERDAM** - De Orient Express staat gereed op het Centraal Station van Amsterdam. De wereldberoemde trein vertrok gisteren voor het eerst vanuit Amsterdam naar Venetië. De 180 passagiers die een kaartje hadden gekocht traden in de voetsporen van aristocraten, film-

sterren en leden van koningshuizen die in de jaren '20 en '30 van de vorige eeuw met de Orient Express reisden. De beroemde trein reed in 1883 voor het eerst. Het interieur van de trein was zoals altijd: fonkerend kristal en houtmozaïeken.

foto Robin Utrecht/ANP

## Nieuwe dagvaarding nodig voor Apeldoorn die Wilders bedreigde

**ZUTPHEN** - M.A. (22) uit Apeldoorn heeft volgens het Openbaar Ministerie Geert Wilders bedreigd in een rap. De politierechter in Zutphen kon hem daar gisteren echter niet voor veroordelen, omdat de dagvaarding niet klopte. De officier van justitie had al 34 uur werkstraf geëist plus twee weken gevangenisstraf. De rechter vond echter dat de dagvaarding niet duidelijk genoeg was over hoe de politicus precies werd bedreigd in de rap.

Dat de rechter de dagvaarding niet verklaarde, wil niet zeggen dat A. zijn straf ontloopt. Het OM moet zijn huiswerk overdoen en

een nieuwe dagvaarding maken. A. was beheerder van de website www.anti-wilders.com, die inmiddels is opgeheven. Hij had op die site een hatelijke rapsong staan en bedreigende afbeeldingen, inclusief onderschriften. Een van de afbeeldingen was van een gedenkplaats met brandende waxinelichtjes, witte rozen en Wilders' foto. Het onderschrift luidde: 'Als ik jou doodmaak, dan ben ik een levende legende'.

De verdachte was niet ter zitting, maar gaf bij de politie toe dat het zijn site was. Hij ontkende dat de song zijn werk was. Iemand had volgens A. via het gastenboek de

rap weten aan te passen. De foto's zouden wel van zijn hand zijn, net als de onderschriften. „Ik had de foto's van internet gehaald. De teksten erbij konden er alleen door mij op worden gezet.”

De officier van justitie was van mening dat het niet uitmaakte of A. het brein was achter de foto's, de rap en de teksten. Als beheerder had hij de bedreigingen van de site moeten weren. „Meneer speelt niet op de bal, maar op de man”, benadrukte de officier van justitie. A. moest ook bij de rechter komen voor diefstal van een lofjets. De rechter legde hem een week voorwaardelijke gevangenisstraf op.

# SNELWEG A1 Drager van economische ontwikkeling, transportas en fraaie entree van ons land

## Visitekaartje van het oosten

zicht zijn op de fraaie landschappen. De A1 moet zo én drager zijn van de economische ontwikkeling van de A1-zone én internationale hoofdtransportas en goede sier maken bij hen die ons land vanuit het oosten binnenrijden.

Volgens Klaasen is het mogelijk: „Niet eerder is voor een dergelijk groot gebied een dusdanig integrale visie neergelegd die ook nog eens zo breed wordt gedragen. Het is enorm complex om zo iets voor elkaar te krijgen. Meestal verzandt dit soort initiatieven. Maar niet het onze. Dat ligt er. En dat gaan we waarmaken.”



www.destentor.nl

## Kroegbazen claimen schade door rookverbod

**TILBURG** - Kroegbazen zonder personeel uit Tilburg en omgeving claimen miljoenen aan schadevergoeding vanwege het rookverbod. Dat kan, vinden ze, nu het kabinet het rookverbod in hun zaken heeft versoepeld.

Advocaat Jean-Louis van Os uit Tilburg gaat claims indienen voor de 124 kroegbazen die zich al bij hem hebben gemeld. De café-eigenaren willen genoegdoening voor de schade die ze door het verbod leden. „De claims variëren van omzetverlies en betaalde boetes tot emotionele schade en gedwongen verkopen”, aldus Van Os.

De asbakken mogen van het kabinet sinds deze week weer op tafel in cafés zonder personeel en kliever dan zeventig vierkante meter. Openstaande boetes voor overtreding van het verbod, worden kwijtgescholden. Maar dat is voor de Brabantse kroegbazen niet genoeg. „Het gaat echt om gigantische bedragen”, aldus Van Os.

## Verdachte zorgdirecteur is weer vrij

**LELYSTAD** - De 48-jarige zorgdirecteur, die eerder deze week werd aangehouden op verdenking van fraude met subsidies en valsheid in geschrifte, is gistermiddag voorlopig vrijgelaten. De rechter-commissaris heeft de vordering van de officier van justitie afgewezen om de vrouw langer vast te houden. De officier had de bewaring voor veertien dagen gevorderd. Hoewel er volgens de rechter-commissaris sprake is van een ernstige verdinking tegen de vrouw, is er onvoldoende reden haar langer vast te houden. Voor het onderzoek is het volgens hem niet noodzakelijk dat de vrouw in voorarrest blijft.